

Kreativ Gruppe omkring By forskønnelse

Møde ved Nølev Kirke 19. oktober kl. 17.00

Deltagere:

Ole, Jacob, Helle, Ingrid, Tove og Lisbeth

Fra Menighedsrådet: Hans Mogensen

Fra Nølev by: Else Marie og Henning Lerche, Erik Bogh

Hans Mogensen fortalte om tankerne bag "Fremtidens kirkegård," som handler om, at der skabes en større åbenhed til det omkringliggende samfund.

Kirkegården vil over tid indrettes med plads til fordybelse i alle livets faser – en frodig have for såvel levende som døde, og nye elementer som bænke, plæner, træer og blomster.

Et samspil der falder i tråd med Kreativ Gruppens tanker om at binde vores lokalsamfundsammen via vores fælles DNA: "historien."

Nølev by er bygget op omkring den lille kirke på bakken. Gårdene er for de flestes vedkommende udflyttet.

Nølev Byvej – byens centrum har historiske bygninger som skolerne fra 1741 og 1829.

Sognefogedgården, Toftegaard der fortsat er beliggende i bymidten og på "Byens Plads" ved kirken, er der fortsat en remisens fra bysmedens tid.

Indkomne svar fra borgere i byen er, at "Byens Plads" fortsat ønskes som samlingssted, med plads til at mødes i små grupper (gerne 5-8 stykker)

Ved den efterfølgende "opsamling" hos Ingrid på Rude Hougaard, besluttede Kreativ gruppe at arbejde videre med Nølev som spot 2.

1. NØLEV

Der aftales mødedato med Hans Mogensen og Dorthe, som er graver ved Nølev Kirke med henblik på at afdække muligheder, der falder i tråd med påtænkte ændringer på kirkegården.

- Kan den fremtidige bølgehæk måske skabe sammenhæng, hvis der plantes en lav runding af bøg bag Byens Plads?

- Kan der evt. skabes sammenhæng fra Byens Plads til trappen ved kirkegårdsmuren med en form for belægning?

- Kan der findes plads til et Paradisæbletræ som ved de øvrige spotpunkter?

- Jacob, Mads, Ingrid og Tove arbejder videre med tanken om at skabe siddepladser kreeret af lokalt træ/egetræ i en kombination med sten (gerne lokale)

Lisbeth forhører sig i Nølevgruppen

- Jacob, Mads, Ingrid og Tove arbejder videre med tanken om at skabe et udtryk, hvor pladsen – ud over kirkeplads også fortæller Smedens historie.

- Infotavlen tænkes integreret i et bord udformet af sten.

- Lisbeth forhører sig i Nølevgruppen om nogen evt. har en gummivogn med en solid træbund, der kan udnyttes, et gammelt vognhjul er også på ønskelisten.

Ole Grøn arbejder med en idé om en rund skulptur/solcellelampe i Cortensstål ved Smedens sted på pladsen.

2. SAXILD

Saxild færdiggøres som det første spot.

- Paradisæbletræ: Lisbeth undersøger priser hos Stuart – Kan træet evt. skaffes som sponsorat fra firma? Planter gerne i efteråret om muligt.

- Helle sikrer at den store møllesten til bord kommer op til Ingrid i Rude.
- Der laves et solidt fundament af sten, der slibes og hugges til af Tove og Ingrid. Motiverne må gerne pirre nysgerrighed og relatere til området.
- Samarbejde bord/bænke Jacob, Mads, Tove og Ingrid.
- Bed med vilde planter: Lisbeth forhører sig på kommunen, om de kan bidrage med frøblanding.
 - Evt. piksten omkring flagstang, Ingrid har teten.
 - Kunstprojektet – evt. QR kode – åbent spørgsmål: Skal der laves en kort beskrivelse, og hvordan integreres det i projektet.

3. Arbejdsplan/deadlines

Spot 1, Byens Plads i Saxild – projekt afsluttes senest 1. april 2021

Spot 2, Byens Plads i Nølev – projekt afsluttes tidligt efterår 2021

Spot 3, Der arbejdes videre med Norsminde, hvor Krydsfelt Norsminde er i dialog med interessenter, med henblik på spotpunkts -placering på det lille areal ved bænken og træet som er beliggende til venstre lige når man går ud af havnens grusede areal mod indsejlingen.

4. Økonomi:

Kreativ gruppe kan ikke indenfor eksisterende budget rumme alle 3 spotpunkter.

Der arbejdes videre med muligheder som sponsorater, samarbejde med Menighedsråd/kirke, fonde og Odder Kommune, hvor det giver mening.

Max. pris på færdiggørelse af projekt Saxild: kr. 10.000,00

Tovholdere: Lisbeth og Helle

Referent/ Lisbeth

Til maillisten:

Tove Riis Hansen – stengruppen

demselv.os@gmail.com

tlf. 93903960